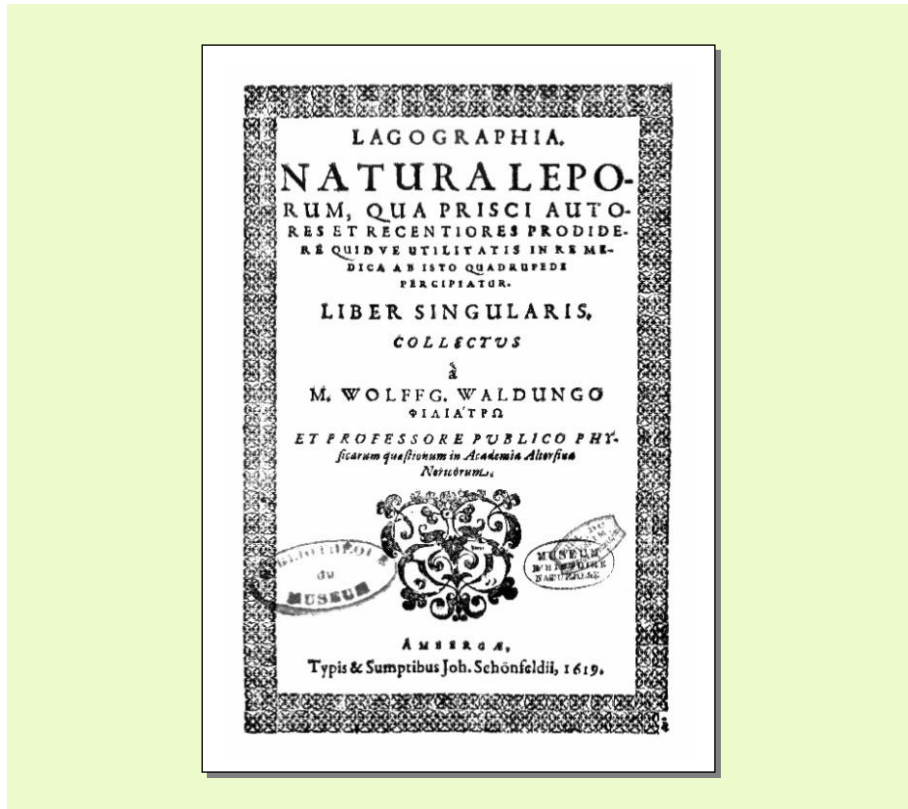




WALDUNG, Wolfgang

Zur Biographie von **W. WALDUNG** (1555–1621) siehe Knorring S.



LAGOGRAPHIA. NATURA LEPORUM, QUAE PRISCI AUTORES ET RECENTIORES PRODIDERUNT QUIDVE UTILITATIS IN RE MEDICA AB ISTO QUADRUPEDE PERCIPIATUR. LIBER SINGULARIS. COLLECTVS à M. WOLFFG. WALDUNGO ΦΙΛΙΑΤΡΩ ET PROFESSORE PVBLICO PHYsicarum quæstionum in Academia Altorfina Noricorum, AMBERGÆ, Typis & Sumptibus Joh. Schönfeldii, 1619.

8°. 83 (*recte*: 91), (4) S. (Paginierungsfehler: S. 23/24 falsch 15/61, S. 57–64 falsch 49–56, S. 65–81 falsch 57–73, S. 84/85 falsch 76/77, S. 88/89 falsch 80/71, S. 91 falsch 83; z.T. handschriftl. korrigiert).

Marmor. Pp. mit Rückensch.

Lindner: „Erste Monographie über den Hasen mit vielen interessanten Einzelheiten. Das illustrierte Kapitel L handelt vom gehörnten Hasen.“ Mit insges. 9 Textholzschnitten, die Hasen u. einige Körperteile zeigen, u. mit einer Schlussvignette. Exemplar aus der „Bibliothèque cynégétique du Verne“ (Sotheby’s/Paris, Auktion 5. Oktober 2016, Nr. 268). Die Bibliothek wurde über drei Generationen von Joseph du Verne d’Orcet (1865–1933), seinem Sohn Pierre du Verne d’Orcet (1891–1991) u. dessen Tochter Nicole (Marthe Marie) du Verne-Bernis (1927–2007) aufgebaut u. gilt neben der Bibliothek von Marcel Jeanson (1885–1942) als eine der bedeutendsten u. umfangreichsten Sammlungen an Jagdliteratur in Frankreich. Exemplar außerdem aus der Bibliothek des französischen Tierarztes Jean-Baptiste Huzard (1755–1838), Absolvent u. dann auch Lehrer an der Nationalen Veterinärsschule in Maisons-Alfort („École nationale vétérinaire d’Alfort (ENVA)“) im Département Val-de-Marne (zur Biographie vgl. Georg Wilhelm Schrader (1788–1869), Biographisch-literarisches Lexicon der Thierärzte aller Zeiten und Länder ..., Stuttgart 1863, Nr. 941). Mit seinem handschriftl. Namen auf der Titelfrückseite. Bereits im Alter von 16 Jahren hatte er begonnen, eine Bibliothek aufzubauen, die letztlich ca. 40 Tsd. Bde. umfasste. Sie wurde 1842 aufgelöst (vgl. Pierre-François-Jean-Baptiste Leblanc (1787–1878) (Bearb.), Catalogue des Livres, Dessins et Estampes de la Bibliothèque de Feu M. J.-B. Huzard. Première Partie. Histoire Naturelle et Sciences Accessoires. (Deuxième Partie. Agriculture. – Économie Rurale. – Chasses et Pêches; Troisième Partie. Médecine Humaine et Vétérinaire. – Équitation. – Sociétés Littéraires. – Bibliographie. – Biographie), 3 Bde., Paris 1842 (das vorliegende Exemplar unter Nr. 2686 im Bd. 1 verzeichnet)). Außerdem drei unterschiedliche Bibliotheksstempel „Bibliothèque du Museum“, „Museum d’Histoire Naturelle“ u. unlesbar auf dem Titel u. jeweils einer dieser Stempel auf S. 40 u. der letzten S. In der Sammlung von Marcel Jeanson befand sich ein nur im Einband abweichendes Exemplar des gleichen Titels mit gleichen Bibliotheksstempeln (vgl. Sotheby’s/Monaco, Auktion 28. Februar 1987, Nr. 579). Dieses Exemplar gelangte in die Sammlung des Industriellen Johannes (Hans) Dedi (1918–2016) u. wurde dann bei Sotheby’s/London (Auktion 2. November 2017, Nr. 273) versteigert.

Lindner 11.2177.01 (gibt irrtümlich 83 S. an); nicht bei Souhart u. Mantel; Schwerdt II, 288 („A quaint and amusing book on the hare in 57 chapters, of which Chapters 37 and 38 deal with hare hunting; Chapter 50 contains a treatise on the horned hare.“); Ceresoli 553; **Knorring S 498 (mit Abb.)**

Quelle:

Ekkehard von Knorring, Alte deutsche Jagdliteratur des 16.–19. Jahrhunderts. Ein Beitrag zur Jagdbibliographie. – Supplement. Augsburg, Wißner-Verlag 2022. (Knorring S, K)